NORME DE (TEHNO)REDACTARE

Vă rugăm să trimiteţi contribuțiile în format .doc sau .docx, pentru a facilita evaluarea acestora. Înainte de a fi publicate, lucrările vor fi evaluate de către membrii comitetului științific. Contribuţiile care nu respectă instrucţiunile de tehnoredactare vor fi trimise înapoi autorilor spre a fi revizuite. Lucrarea finală trebuie să conţină:

1. Titlul
2. Numele autorului/ autorilor
3. Afilierea instituțională a autorului/ autorilor
4. Rezumatul şi cuvintele-cheie (**în limba engleză**)
5. Articolul propriu-zis
6. Bibliografia

Termen limită: **10** octombrie 2026

Formatări

Lungimea articolului: cca 4500 cuvinte, fără rezumat, cuvinte-cheie și bibliografie.
Dimensiunea paginii: A4
Marginile paginii (*File* > *Page Setup* > *Margins*): sus 2,5 cm jos 1,5 cm
stânga 2,1 cm dreapta 2,1 cm.
Alinierea textului: stânga-dreapta (*justified*). Primul rând al fiecărui paragraf va avea un alineat de 1 cm.
Caractere: corp normal, Times New Roman, 11 pt. Pentru lucrările care conţin caractere speciale, autorii trebuie să trimită fonturile corespunzătoare.
Spaţiere: la un rând (*single*).

1. Titlul: SMALL CAPS (selectaţi textul care urmează să fie formatat, apoi operaţi setările din *Format* > *Font*, bifând căsuţa *Small caps*), centrat, Times New Roman (14 pt). Se va lăsa un rând liber după titlu.

2. Numele autorului/ autorilor: prenume + nume de familie; sub titlu, centrat, SMALL CAPS, Times New Roman (12 pt).

3. Afilierea instituțională: sub numele autorului/ autorilor, centrat, Times New Roman (12 pt), normal. Se vor lăsa două rânduri libere după precizarea afilierii (adică înainte de rezumat).

4. Rezumatul (100 de cuvinte) și **cuvintele-cheie** (4-5) trebuie redactate **în limba engleză**. Corpul rezumatului este precedat de titlul articolului, tradus în limba engleză. Se vor folosi caractere normale, Times New Roman (11 pt), cu aliniere stânga-dreapta (fără alineate speciale). Se va lăsa un rând liber după cuvintele-cheie (înainte de articolul propriu-zis).

5. Corpul articolului

Titlurile de capitole şi subcapitole

Titlurile capitolelor: bold, Times New Roman (11 pt); lăsaţi două rânduri libere înainte de titlu şi un rând liber după acesta.

Titlurile subcapitolelor: italic, Times New Roman (11 pt); lăsaţi două rânduri libere înainte de titlu şi un rând liber după acesta.

Imagini, tabele etc.

- toate imaginile trebuie incluse în documentul Word principal;
- imaginile, graficele și tabelele vor fi denumite generic: Figura/ Tabelul + numărul figurii/ tabelului;
- titlurile coloanelor sau ale rândurilor din tabele se vor scrie cu litere îngroșate.

Citatele vor fi delimitate prin ghilimele „duble", în toate cazurile (inclusiv cuvintele izolate), cu excepția citatelor incluse în alt citat, pentru care se vor folosi ghilimele «...».

Citatele mai lungi de două rânduri şi alte fragmente de text pe care autorii doresc să le evidențieze vor avea, la stânga, o margine de 1 cm (*Format > Paragraph > Indentation > Before text > 1 cm*) şi vor fi separate de restul textului printr-un rând liber înainte şi după. În aceste cazuri, nu se vor folosi ghilimelele pentru citate.

Trimiterile bibliografice vor fi indicate după următorul model:
- un singur autor: (Graur 1965: 17); „... Graur (1965: 17) menţionează..."

Dacă sunt citate mai multe lucrări de acelaşi autor, apărute în acelaşi an, ele vor fi deosebite prin litere („a", „b", „c" etc.) adăugate după anul publicării studiilor: (Iordan 1963a: 35-40).
- doi autori: (Bujor şi Chiriac 1958: 374-378)
- mai mulţi autori: (Bidu-Vrănceanu *et al.* 2001: 359)

6. Bibliografie

Toate sursele trebuie să apară, în formă completă şi ordonate alfabetic, în secţiunea finală a lucrării, *Bibliografie*. Se va folosi Times New Roman, 11 pt, alineat agățat (*hanging*) de 1 cm.

Cărţi/ volume

- un singur autor:

Loşonţi, D. 2001. *Soluţii şi sugestii etimologice.* Bucureşti: Univers Enciclopedic.

- doi autori:

Bujor, I. I. şi F. Chiriac. 1958. *Gramatica limbii latine*. Bucureşti: Editura Ştiinţifică.

- mai mulţi autori:

Bidu-Vrănceanu, A., C. Călăraşu, L. Ionescu-Ruxăndoiu, M. Mancaş și G. Pană Dindelegan. 2001. *Dicţionar de ştiinţe ale limbii*. Bucureşti: Nemira.

- articol din antologie, capitol din volum colectiv, lucrare din volum *proceedings*:

Blomqvist, M. 2006. Designers as Name Givers. În *Proceedings of the 21st International Congress of Onomastic Sciences Uppsala 19-24 August 2002: Vol.2*, E. Brylla și M. Wahlberg (eds.), 44-52. Uppsala: Språk-och folkminnesinstitutet.

Ionescu Pérez, P. C. 2007. Concepte, metodologie şi terminologie în antroponimia romanică. În *Limba română, limbă romanică. Omagiu acad. Marius Sala la împlinirea a 75 de ani*, S. Reinheimer Rîpeanu și I. Vintilă-Rădulescu (coord.), 215-234. Bucureşti: Editura Academiei Române.

- lucrări traduse:

Rivkin, S. și F. Sutherland. 2009. *Cum se creează un nume de brand. Povestea din spatele brandurilor pe care le cumpărăm*. L.Tomescu și A. Lomnasan (trad.). Bucureşti: Brandbuilders Grup.

Articole

- articole din publicații de specialitate:

Meeuwis, M. și J. Blommaert. 1994. The "Markedness Model" and the Absence of Society: Remarks on Codeswitching. *Multilingua* 14 (4): 387-423. (Numele revistei este urmat de numărul volumului, numărul revistei și numărul paginilor corespunzătoare articolului).

- articole din publicaţii *online*:

Mitchell, A. și F. Bruni. 2001. Scars Still Raw, Bush Clashes with McCain. *New York Times*, 25 martie. http://www.nytimes.com/2001/03/25/politics/25MCCA.html (accesat în 2 ianuarie 2002).

Enciclopedii *online*

Encyclopaedia Britannica Online. Sibelius, Jean. http://search.eb.com/bol/topic?eu=69347& sctn=1 (accesat în 3 ianuarie 2002).

Teze şi disertaţii

Greer, K.A. 2014. A General Theory of Quantification. Teză de doctorat, Universitatea din California, Davis. https://drive.google.com/a/ucdavis.edu/file/d/0ByfFHzHuAPAcdHFVTnlyclpodHM/view?pref=2&pli=1 (accesat în iulie 2016).

Vă rugăm să respectați termenul de trimitere a lucrărilor.
Cu respect,
Editorii.